

FIAT G 80

designed and drawn by

Albert E. Hatful

Supporto per il Jetex, lungo 78mm ricavato da listello di balsa 6 x 6mm

CLIP MOUNT cut 3.5" long from 1/4 x 1/4 balsa

Tailplane Stabilizzatore

JETEX 50 clip
Cut rear part away from cockpit cover. Tagliate la parte posteriore della cappottina.

Fixing screws Viti di fissaggio

TOP VIEW of NOSE BLOCK (two halves) Blocchi del muso (due pezzi) Vite Superiori

Montate seguendo il contorno della fusoliera. Cummed paper - Carta gommati

Nose block
Join in "A" and "B"

Sketch of air intake

Cut "V" and "W" from postcard

Bordo d'attacco 5mm x 1.5mm

Wing ribs Centine alari

Left wing semiala sinistra

Longherone superiore ed inferiore 1.5mm x 1.5mm

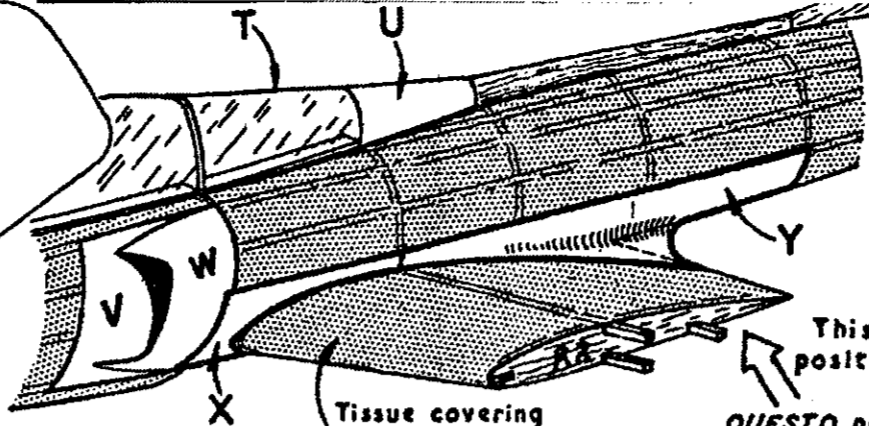
Spars 1/16 x 1/16

Bordo d'uscita 5mm x 1.5mm

Trailing edge 3/16 x 1/16

LEGGETE LE ISTRUZIONI

Apertura alare 35.5cm.



Tissue covering Rivestimento in carta

Line pattern Z with heat resistant foil

Amianto, incollato sopra alla sagoma "Z"

Pattern "Z" cut from notepaper Sagoma "Z" ricavata da cartoncino

This sketch shows the position of paper fairings "X" and "Y"
QUESTO particolare mostra la posizione delle sagome "X" ed "Y"

Carenatura ricavata da 6 x 6mm in balsa
Shape "SPINE" from 1/4 x 1/4 balsa

Celluloid Celluloide

Stringer Join

Fuselage

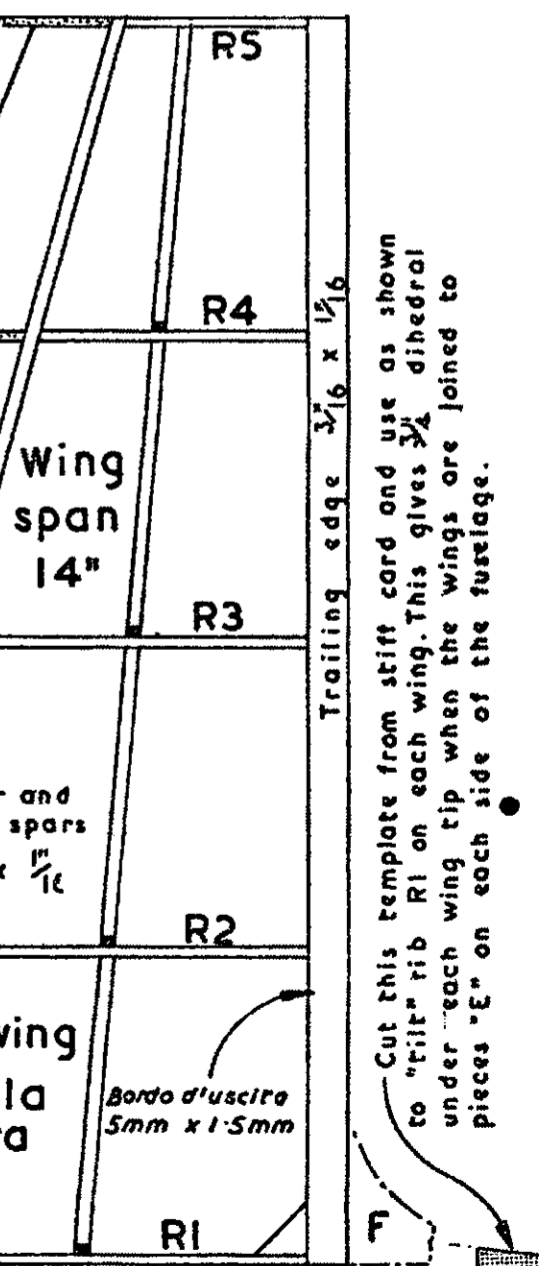
Ordinatore della fusoliera

5mm x 1.5mm

Longherone di rinforzo del recesso del motore. TROUGH STRIP 3/16 x 1/16

FRONT VIEW VISTA FRONTALE

3/4 DIHEDRAL DIEDRO 19mm



Wing span 14"

Right wing semiala destra

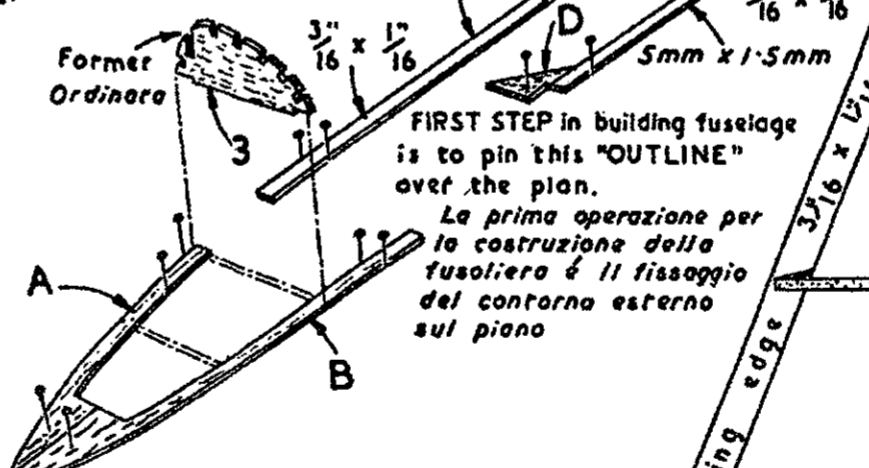
Bordo d'attacco 5mm x 1.5mm

Bordo d'uscita 5mm x 1.5mm

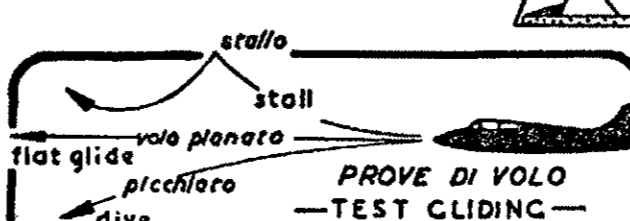
Trailing edge 3/16 x 1/16
Upper and lower spars 1/16 x 1/16
Cut this template from stiff card and use as shown to "fit" rib R1 on each wing. This gives 3/4 dihedral under each wing tip when the wings are joined to pieces "E" on each side of the fuselage.

Bend catapult hook from a paper clip. Bind and cement firmly to "B"
Pattern "Y" cut 2 from notepaper Sagoma "Y" ricavata da cartoncino (2)

Sagoma "X" ricavata da cartoncino Pattern "X" cut 2 from notepaper

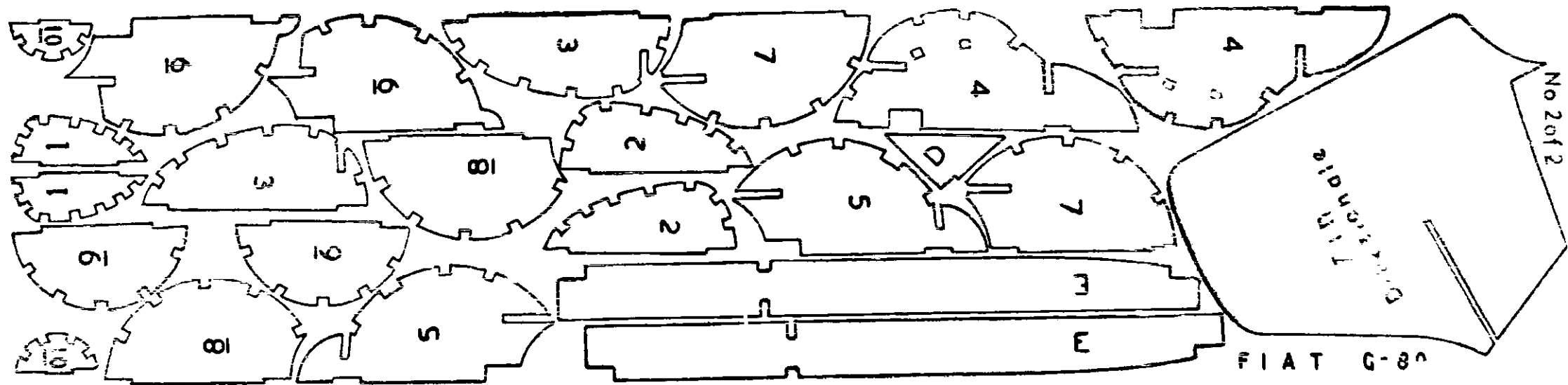


FIRST STEP in building fuselage is to pin this "OUTLINE" over the plan.
La prima operazione per la costruzione della fusoliera è il fissaggio del contorno esterno sul piano



PROVE DI VOLO - TEST GLIDING -

Ricavate questa sagoma dal cartoncino ed usatela come mostra il disegno per dare la necessaria inclinazione alla centina R1. Ciò servirà a dare un diedro di 19mm ai terminali a semiali montate ai pezzi E da ciascun lato della fusoliera

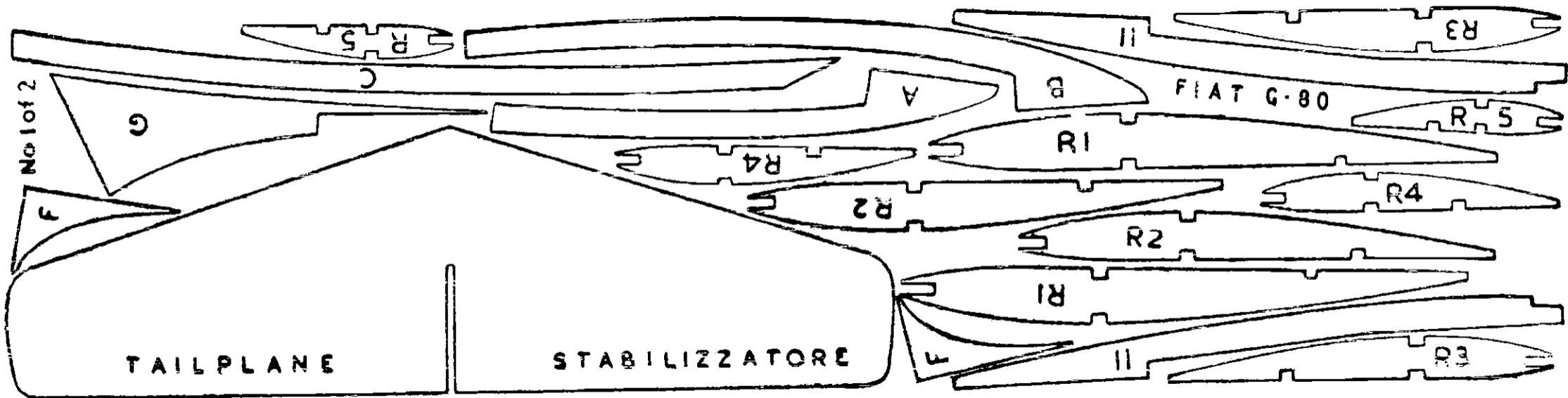


No 2 of 2

FIAT G-80
SIDE LIGHT

FIAT G-80

No 1 of 2



THE FIAT G-80 BUILDING INSTRUCTIONS

NOTE: No wheels are supplied in this kit. Pin the plan to wooden "Building Board" and cover with greaseproof paper.

FUSELAGE

Pin pieces A, B, C, D and the "Trough strip" etc., directly over the plan. See sketch labelled "FIRST STEP in building the Fuselage." Cement all the joints.

The half-formers for this side may now be added by cementing them across the previously constructed **OUTLINE**, directly over their positions shown on the plan. Place pins on each side of the half-formers to hold them perfectly upright while the cement is setting. Apply cement to the notches in formers 4, 5, 6 and 7 then carefully press piece E (left) up into position. Cement piece 11 into the notches in 3, 4 and 5 (this forms a "base" for the cockpit cover).

Cement the 1/16" x 1/16" stringers into the notches in all the half-formers for this side. Study their arrangement in the Fuselage Side View. The centre two front stringers fit notches in formers 1, 2 and 3 and then pass into holes in former 4. Notice that a stringer fits into a front notch in piece 11.

Leave out the "Trough stringer" until this side is removed from the plan and the other side built on to it, as follows:—

Cement the right hand set of half-formers directly opposite and in line with their counterparts on the first side. Add the other parts including E (right), 11 and the stringers as described for the first half, also trough stringers.

Cement the two halves of the nose block, one on each side of pieces A and B, then carefully carve to the shapes shown, using a sharp knife and finishing with fine sandpaper.

From the 1/4" x 1/4" balsa supplied, cut the Jetex Clip Mount to the length shown in the Side View. Cement the Jetex 50 Clip (supplied in each Jetex Outfit and not contained in this kit) to the Clip Mount as indicated in the Side View, which also shows the Jetex 50 motor in position.

Check that the Clip is central and parallel to the Clip Mount, if correct **SCREW** the Clip to the Bearer using the small screws supplied in the Jetex outfit (see sketch).

Install the Clip Mount and Clip in place on to formers 4, 5 and 6 and the "recess former" D — cement well.

BEND the Catapult hook from a wire paper-clip as shown, then cement in place with one "leg" on each side of piece B. Bind with thread for extra strength. Cement pattern Z in place in the recesses formed in the undersides of formers 6, 7 and 8 so as to form a "TROUGH", adding a piece of heat resistant foil to Z where shown.

Sandpaper the Fuselage to remove protruding edges, etc., then cut out two of pieces V and W from postcard. Refer to sketch which shows how these pieces form a dummy "air intake". Cement piece V between formers 3 and 4 first then curve piece W to fit over former 4 with its pointed tags fitting into slots in V. Cement piece U in position over 5 and 6.

Using paste as adhesive cover the Fuselage using "bands" of tissue, which wrap round the space between two formers — start at the tail end. When the paste is dry, **WATER SHRINK** the tissue — then clear dope (thinly).

Paint the top of the Fuselage at the cockpit position and also inside the actual cockpit "well" with light green dope. Trim the **COCKPIT COVER** to the length and shape shown, then cement the Cover in place over 11 on top of the Fuselage. Add the celluloid piece T to complete the long cockpit cover.

WINGS

Pin the 1/16" x 1/16" lower spars (Front and Rear) and the Trailing Edges in position on the plan. Place the pins on each side of the spars **NOT** through them. Apply cement to the lower notches in the wing ribs then place in position over the spars. Place pins on **EACH** SIDE of the ribs to hold them.

TILT rib R1 as instructed on the plan, using the **TEMP-LATE** as indicated.

Apply cement to the front notches in the ribs and add the Leading Edges. Cement the Top Spars in place and the small gusset pieces for extra strength.

Remove the wings from the plan when the cement has hardened and round off all the corners with fine sandpaper.

Tissue cover both surfaces of the wings, water shrink the tissue, then clear dope. **BE CAREFUL** to avoid warps.

ASSEMBLY

Apply cement to ribs R1 of each wing and carefully press into position on pieces E of the Fuselage. Note how the rear lower spar fits into the hole provided in piece E. Check that the shape of rib R1 follows E and that the Trailing edges of the wing are level when viewed from the rear.

Cement the fairings F to the Trough stringer and the wing Trailing edge each side. Cement patterns Y in place on each side attaching first to the stringer immediately above the wing then curve out over the wing and to fit the outline of F. Cement patterns X each side as shown in sketch at Top of plan.

Sandpaper the Fin, Tailplane and piece G to a smooth finish — round off the outer edges.

Cement the Tailplane squarely into the Fin slot, cement piece G to the front of the Fin. Cement this complete tail assembly squarely on top of the Fuselage, "sight" from the front of the model to ensure that the Wings, Fin and Tailplane are perfectly "in-line".

Sand a piece of 1/4" x 1/4" to the shape shown for the "SPINE" then cement between former 6 and the step in G on top of the fuselage. Cover any gaps with tissue.

FINISHING

Should you wish to finish the model for "snow" purposes only, colour dope may be used. The FIAT G-80 may be finished silver, light grey or yellow. Italian Air Force Insignia appear on each side, above and below the wing, also on each side of the Fuselage. A fin flash is also applicable.

FLYING

With the Jetex 50 jet motor loaded and clipped into position under the Fuselage, add small pieces of plasticine to the nose or tail until the model balances level when suspended by a pin at the C.G. position (shown on the plan).

Choose a calm day and test glide the model over long grass, launching from shoulder height on a slightly downward path, into the wind.

If the model dives (see sketch) remove some weight from the nose or slightly warp up the rear edge of tailplane. Should the model stall, add more weight to the nose.

Try a few catapult launches before lighting the Jetex unit and if necessary make further adjustments as described above. If the model turns excessively to left or right, check for warps.

Refer to the instructions supplied with the Jetex 50 to ensure correct operation of the unit.

Other models in this jet fighter series are shown on plan.

Watch **KEIL KRAFT** in the **JET FIELD**. Full page advertisements appear monthly in "Model Aircraft" and the "Aeromodeller".

ISTRUZIONI PER LA COSTRUZIONE DEL

FIAT G. 80

NOTA: In questa scatola non viene fornito il carrello. Stendete il disegno su di un tavolino e copritelo con un foglio di cellophane.

FUSOLIERA

Fissate mediante spilli i pezzi A B C D ed il Longherone di forza sulle corrispondenti posizioni date dal piano. Per fare ciò riferitevi al particolare contrassegnato con la dicitura "Prima operazione per la costruzione della Fusoliera".

Incollate ogni giuntura. Quindi incollate le semiordinate di questa metà della fusoliera, dopo aver fissato i listelli che ne formano i contorni, nella loro rispettiva posizione, sul piano. Mediante spilli assicurate le semiordinate in modo che non si muovano. Applicare il collante agli incastri nelle ordinate 4 5 6 e 7 e sistemate al suo posto il pezzo E.

Incollate il pezzo H con rispettivi incastri delle ordinate 3 4 5 (questo forma la base di appoggio per la cappottina trasparente). Incollate i correntini da 1,5 x 1,5 mm. nei loro rispettivi incastri, completando così la semifusoliera, osservando come vanno sistemati sulla vista di fianco della fusoliera.

I due correntini centrali anteriori, dopo essere passati nei rispettivi incastri nelle ordinate 1 2 3 vengono infilati nei fori dell'ordinata 4. Il correntino che delimita il recesso del motore può essere applicato, dopo di aver terminata la seconda parte della fusoliera, nel modo seguente.

Tolta la semifusoliera dal piano di montaggio, si può su questa costruire la seconda semifusoliera, incollando le semiordinate al loro posto, e completando la fusoliera con i pezzi H ed E e con tutti i correntini. Incollate i due blocchetti formanti il muso, sagomati con un tagliabalsa finendoli poi con carta vetrata.

Dal listello in balsa 6 x 6, tagliate il supporto del castello motore nella lunghezza indicata dalla vista di fianco della fusoliera (28 mm).

Avvitare ed incollare il castello motore al suo supporto. Fate attenzione che il Jetex sia parallelo al supporto stesso, che deve essere montato negli incastri delle semiordinate 4 5 6 ed il correntino delimitante il recesso del motore.

Piegate il gancio per la catapultta da un pezzetto di filo d'acciaio, ed incollatelo al suo posto come mostra il disegno. Incollate il pezzo Z al suo posto nella parte inferiore delle ordinate 6, 7, 8 aggiungendovi anteriormente un pezzetto di amianto. Con carta vetrata fine, cartavetrate ora tutta la fusoliera, per togliere gli eventuali spigoli sporgenti e gli eccessi di colla; tagliate ora da un pezzetto di cartoncino bristol le sagome V, W.

Incollatele al loro posto osservando la loro sistemazione sul particolare delle prese d'aria. Incollate il pezzo V fra le ordinate 3 e 4 prima di sistemare la sagoma W sulla ordinata 4. Incollate il pezzo U in posizione sopra le ordinate 5 e 6.

Ora, usando pasta adesiva, coprite la fusoliera mediante spicchi di carta comprendenti al massimo due spazi fra tre correntini, togliete, con una lametta, l'eccesso di carta, ed inumidite quindi la copertura mediante un batuffolo di cotone bagnato. Quando la copertura sarà asciutta, verniciatela con una mano di collante molto diluito.

Tagliate in dimensione la cappottina trasparente ed incoltatela sul pezzo n° II. Aggiungete il pezzo T in celluloido per completare la cappottina.

ALI

Assicurate sul piano i longheroni inferiori da 1,5 x 1,5 mm. anteriore e posteriore, ed il bordo di uscita. Applicare la colla negli incastri inferiori delle centine e fissatele al loro posto. Notate che la centina R. I non è verticale al piano ma leggermente inclinata secondo l'angolo che vi darà la dima per il diedro, come vi mostra il particolare disegnato sul piano.

Incollate il bordo di attacco dopo di averlo infilato negli incastri, ed aggiungete quindi il bordo di uscita. Incollate i longheroni superiori ed i fagocetti di rinforzo. Dopo che la colla avrà fatto presa, togliete le semiali dal piano e rifinitele mediante carta vetrata fine. Coprite ora con carta, inumidite e verniciate con il procedimento usato per la fusoliera. Fate molta attenzione a che non si formino svergolature.

MONTAGGIO DEL MODELLO

Stendete la colla sulla centina R. I, ed incollate l'ala sul pezzo E., infilando la parte sporgente del longherone inferiore posto posteriormente, nel relativo foro. Fate attenzione che le ali siano montate al giusto angolo di incidenza. Incollate la carenatura F al suo posto; incollate quindi i pezzi segnati Y, su ciascun lato della fusoliera.

I pezzi X vanno incollati come da particolare mostrato sul disegno. Cartavetrate il direzionale, lo stabilizzatore ed il pezzo G., arrotondando i bordi di attacco e di uscita. Incollate prima lo stabilizzatore al direzionale, ed aggiungete il pezzo G. Quando il tutto sarà ben asciutto, incollatelo alla fusoliera, badando a che lo stabilizzatore sia in linea con le ali. Cartavetrate un pezzo 6 x 6 in modo, da formare la carenatura fra la cappottina trasparente ed il direzionale.

PROVE DI VOLO

Infilate il motorino Jetex scarico nell'apposito attacco. Procedete al centraggio possibilmente in una giornata calma, lanciando il modello su fondo erboso in traiettoria leggermente inclinata verso terra contro vento.

Se il modello picchia aggiungete peso, in coda, se cabra aggiungete in prua. Eseguite qualche lancio sempre a motore scarico usando la catapultta; se il modello dovesse virare eccessivamente a destra o sinistra, controllate le ali per eventuali svergolature. Dopo di che potrete passare ai lanci veri e propri.



Manufactured in England by

E. KEIL & CO. LTD., London, England.